

LADDA 1674-27

Bien que la beauté qui m'engage
Soit toujours cruelle & volage,
Je ne veux point me dégager;
Quand je changerois de Bergere,
5 Je serois peut-estre en danger
D'en aymer une aussi legere,
Que me serviroit de changer ?

Bien que la beauté



Ien que la beauré qui m'en-
gage Soit toujours cruelle & vo- lage , Je ne veux

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

sol2/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique

sol mineur, 3

Source

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XVII*, Paris, Robert Ballard, 1674, f. 30^v-31, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [9]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga